

ABBIAMO SCELTO



SOCIETÀ & COSTUME

VILLA BORGHESE

Galitzine in passerella, i modelli sfilano all'Art Café

Il Piazza di Siena Art Café ospiterà oggi il ritorno sulle passerelle di una delle griffe che hanno fatto la storia della moda internazionale: «Galitzine». La maison è stata fondata dalla principessa russa Irene Galitzine, discendente di una famiglia le cui origini risalgono al 1200. La passerella dell'art Café vedrà sfilare abiti gioiello, curati nei dettagli: trenta creazioni di haute couture con ricami preziosi, velluti in seta, ricercati pizzi antichi coniugati a colori caldi dal marrone, al rosa cipria, al rosso rubino. La donna di «Galitzine» coniuga l'eleganza con il lusso per esaltare al meglio la propria femminilità. Tra gli invitati al defilé il vice Sindaco di Roma onorevole Enrico Gasbarra, Marta Flavi, Antonella Masetti, Germana Morganti.

PIAZZA DI SIENA ART CAFÉ, viale del Galoppatoio, stasera alle 22.30



GILDA

«Roma canta Lucio» con Jocelin e Hong Mei

Una serata di gala, in ricordo di Lucio Battisti, in programma al Gilda per questa sera. Durante la serata verrà annunciato il concerto «Roma canta Lucio», che si terrà giovedì 31 ottobre nel quartiere Infernetto, e sarà promossa l'iniziativa dell'onorevole Fabio Sabbatini Schiuma, di intitolare una strada nella capitale al celeberrimo cantautore. Un tributo ad un grande artista in una serata in compagnia di ospiti del mondo dello spettacolo e della musica come Jocelin, Mauro Mazza, Simona Tagli, Hong Mei.

GILDA, via Mario de' Fiori infoline: 06.68308445



CORSI

Imparare a comunicare con le immagini

Esprimersi con la fotografia. Per dire qualcosa di sé e descrivere ciò che ci circonda. È il tema del corso di fotografia compositiva e creativa tenuto da Fausto Quintavalle. Suddiviso in 8 settimane (2 lezioni da 2 ore a settimana), il corso inizia domani nello studio di via Rimini 16, a San Giovanni. Nelle lezioni si affronteranno anche temi come il ruolo della creatività nella fotografia industriale, pubblicitaria e paesaggistica.

FOTOGRAFARE-COMUNICARE, info: 06.77207765 o 338.5258927

HOLLYWOOD ENDING

Festa al Circolo per celebrare un anno di successi nel nuoto, nel canottaggio e nella canoa INAUGURAZIONE

ABBIAMO SCELTO



CULTURA & APPUNTAMENTI

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

«Si» del Campidoglio al piano di riqualificazione Verrà demolito l'attuale roof-garden

Un piano di riqualificazione del Palazzo delle Esposizioni, che prevede interventi edilizi, tecnologici ed impiantistici, è stato approvato ieri sera dal consiglio comunale di Roma con 34 sì, 7 no e 0 astenuti. Il progetto ha l'obiettivo di risolvere «problematiche non più rinviabili relative alla sicurezza, agli impianti e alla funzionalità gestionale del palazzo». In particolare si prevede la demolizione dell'attuale roof-garden e la ricostruzione della serra originale demolita nel periodo pre-bellico. Gli interventi doteranno inoltre il palazzo di nuovi accessi dalle strade limitrofe allo scopo di estendere al massimo l'offerta dei servizi del palazzo. Sono previsti infine l'adeguamento tecnologico e un più razionale carico e scarico delle opere in esposizione. Da settembre nuovo presidente dell'azienda speciale Palaexpo, che comprende il Palazzo delle Esposizioni e le Scuderie Papali è Fabiano Fabiani, manager già alla guida di Finmeccanica negli anni Ottanta e amministratore delegato di Cinecittà Holding.

IL LIBRO

La Storia dell'arte di Argan



Nella Sala Pietro da Cortona dei Musei Capitolini, sarà presentata oggi, con un dibattito, la nuova edizione di «Storia dell'Arte Italiana» di Giulio Carlo Argan (foto), con «L'arte moderna 1770-1970» di Giulio Carlo Argan e «L'Arte oltre il Duemila» di Achille Bonito. Dibattito con Walter Veltroni, Gianni Borgna, Massimo Cacciari.

Musei Capitolini oggi alle 17.30

PRESENTAZIONE

Il «12 settembre» di Padoa-Schioppa

Viene presentato domani alla Residenza di Ripetta il libro «Dodici settembre il mondo non è al punto zero» di Tommaso Padoa-Schioppa edito da Rizzoli. Ne discutono con l'autore Boris Biancheri, Andrea Riccardi, Stefano Silvestri. Moderatore Pierluigi Battista.

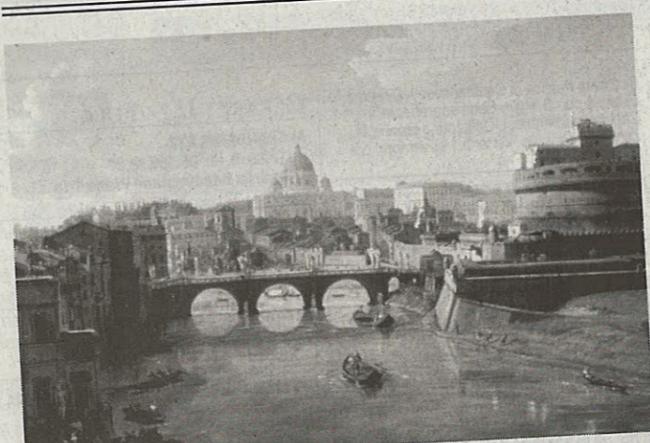
Mercoledì 30 ottobre alle 18.30, Residenza di Ripetta, via di Ripetta 231

GERANO

La piccola chiesa Verso la rinascita



Dopo gli interventi di restauro di dipinti e di rifacimento del pavimento, la trecentesca chiesa di san Lorenzo martire a Gerano, sarà riaperta l'8 dicembre. Tempi lunghi sono invece previsti per la riapertura della chiesa di santa Maria Assunta, nel cui interno è conservato un quadro in olio su tela della madonna del cuore, realizzato nel 1727 dal pittore Sebastiano Conca.



NUOVE PROSPETTIVE
A sinistra, un'immagine del Tevere con il ponte Sant'Angelo e il mausoleo di Adriano. A destra, una panoramica di piazza Navona animata da carrozze e bancarelle e il particolare di un dipinto con una veduta di Venezia



MOSTRE

TUSCULUM. LUIGI CANINA E LA RISCOPERTA DI UN'ANTICA CITTA'

Scuderie Aldobrandini, piazza Marconi 6 (Frascati), tel. 06.9417195. Orario: 10-18, sabato e domenica 10-19. Fino al 10 novembre.

GLI ESPRESSIONISTI. 1905-1920

Complesso del Vittoriano, tel. 06.6780363. Orario: da lunedì a giovedì 9.30-19.30; venerdì e sabato 9.30-23.30; domenica 9.30-20.30. Biglietto 8,50 euro.

Tutti i giorni dalle 9.30 alle 20.30 (giovedì, venerdì e sabato fino alle 22.30). Fino al 23 febbraio.

MAX ERNST E I SUOI AMICI SURREALISTI

Museo del Corso Fondazione Cassa di Risparmio di Roma, via del Corso 320, tel. 06.6786209. Orario: 12-22 (dal 1° settembre 10-20), chiuso il lunedì. Biglietto: € 7,50/5. Fino al 3 novembre.

L'ATELIER DI MIQUEL BARCELÓ

Galleria nazionale d'Arte moderna, via delle Belle Arti 131. tel. 06.32298221.