

(Nel logo le sedi Lumsa di Roma)



LUMSA

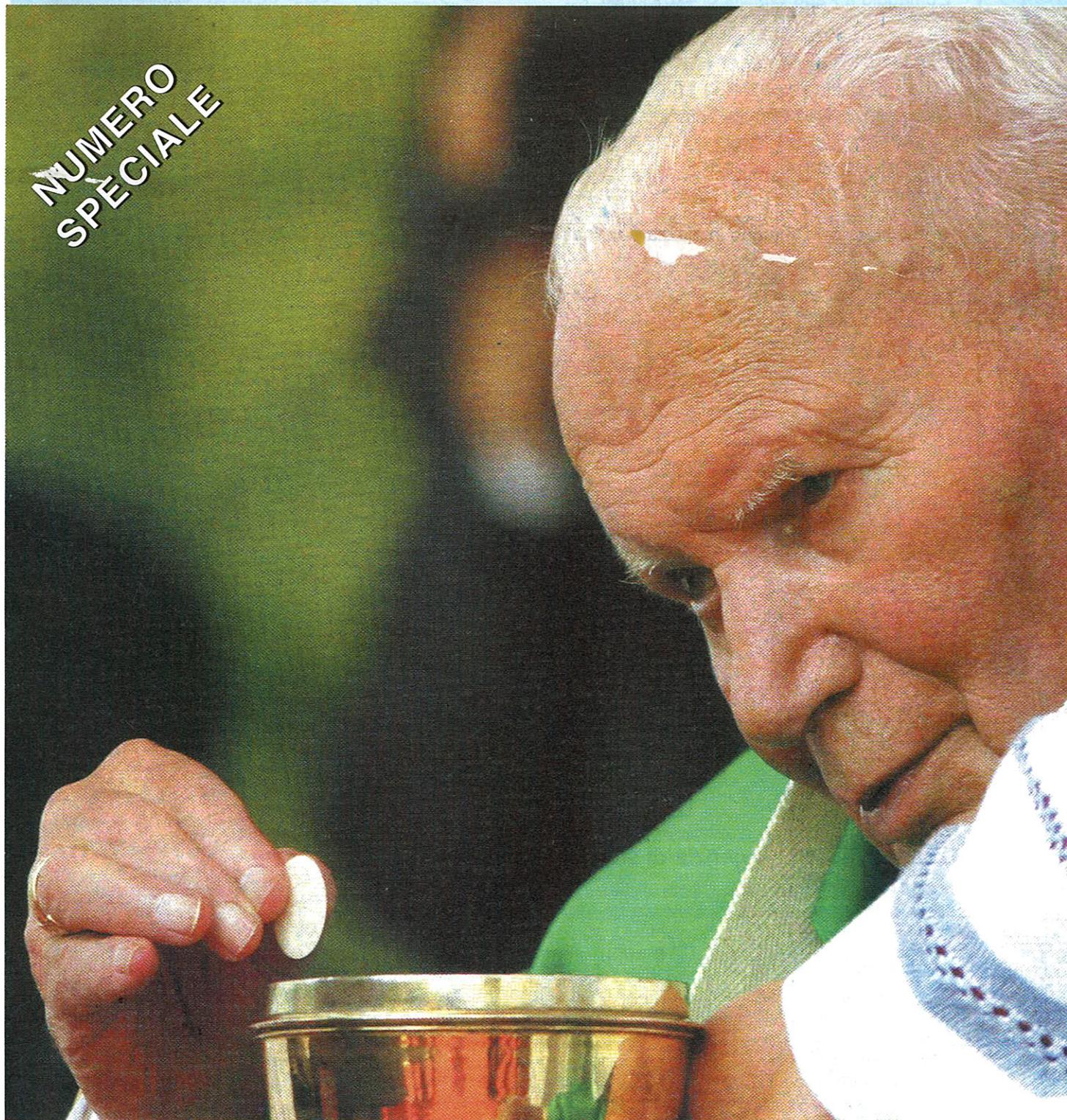
News

AGENZIA DI STAMPA SETTIMANALE

ANNO IV NUM. 35 - 21 OTTOBRE 2003

NUMERO
SPECIALE

Stampato da DOMOGRAF s.n.c (Circ.ne Tuscolana, 38 - 00174 Roma) Sped. Abb. Post. 70%



Grande successo per il filone religioso

LE FICTION "BENEDETTE" DAGLI ASCOLTI

Roma 21 ottobre - Il filone religioso nei film e soprattutto nelle fiction televisive ha avuto un ritorno d'interesse in occasione del Giubileo del 2000 ed è diventato "la gallina dalle uova d'oro" della tv italiana. Un genere di facile audience per un pubblico del piccolo schermo come quello familiare italiano a maggioranza di tradizione

cattolica. Si tratta di storie edificanti, di personaggi che hanno già un seguito popolare e riescono a registrare ascolti record.

Già a partire dagli anni cinquanta la cinematografia mondiale aveva dato molto spazio al genere religioso e si produssero alcuni tra i più rappresentativi film del genere come *La Tunica* di Henry Koster e *Quo vadis?* di Mervyn LeRoy.

Andando avanti nel tempo troviamo il vangelo secondo Matteo di Pier Paolo Pasolini, la trasposizione cinematografica del musical *Jesus Christ Superstar*, e *L'ultima tentazione di Cristo* di Martin Scorsese. E, durante le celebrazioni per i 25 anni di ponti-



ficato di Giovanni Paolo II, non si può non menzionare il film documentario di Krzysztof Zanussi *Da un paese lontano*. Zanussi rimarca con forza il messaggio del Papa che invita l'Europa ad avere misericordia, ad assumere atteggiamenti di apertura nei confronti di altre nazioni che nel corso della loro storia hanno conosciuto solo violenza e soprusi.

In occasione della beatificazione di Madre Teresa, il 19 e 20 ottobre, la RAI ha trasmesso la fiction che vede protagonista la "santa degli ultimi" e che ha tutti gli ingredienti per il grande pubblico televisivo (tra l'altro il personaggio è amato anche dai non cattolici). La fiction dipinge

una Madre Teresa tenace, piena di coraggio costretta spesso a combattere le diffidenze del popolo che lei vuole aiutare. Nei panni della beata incontriamo l'attrice Olivia Hussey, che ha spiegato: "Madre Teresa vedeva Cristo in tutte le persone che incontrava ed

infatti anche nel film dice di sentirsi una matita nelle mani di Dio". Icona mondiale della bontà, la missionaria albanese farà il primo passo verso la santità con la benedizione di Giovanni Paolo II.

Alla filmografia di stampo religioso sicuramente manca una fiction con Karol Wojtyła come protagonista. E, visto che i numeri testimoniano il successo di questo filone religioso da Padre Pio al Papa Giovanni, da Francesco al Papa Buono, la nuova stagione televisiva sta preparando ben due fiction dedicate a Papa Wojtyła, e una rispettivamente a Pio XII a don Bosco e a Santa Rita. (LUMSA NEWS) - AB