

# **LE ANOMALIE VASCOLARI**





**CARI AMICI,**

**HO SEMPRE PENSATO CHE UNO DEI PILASTRI DELLA MEDICINA DOVREBBE ESSERE LA SPIEGAZIONE COMPRENSIBILE DELL'ORIGINE E DELL'EVOLVERSI DELLE MALATTIE.**

**NEL NOSTRO CASO, OTTENERE QUESTO RISULTATO È VERAMENTE COMPLICATO, IN QUANTO VANNO ILLUSTRATI, OLTRE AGLI ELEMENTI PATOLOGICI, ANCHE I PROBLEMI IDRODINAMICI CHE DERIVANO DALL'ALTERATA CIRCOLAZIONE DOVUTA ALLA MALATTIA DI BASE.**

**NON RICORDO PIÙ QUANDO MA, UNA VOLTA, PER SPIEGARE, PARAGONAI LO SVILUPPO DEL SISTEMA VASCOLARE DEL FETO ALLA REALIZZAZIONE DELL'IMPIANTO IDRAULICO DI UN PALAZZO.**

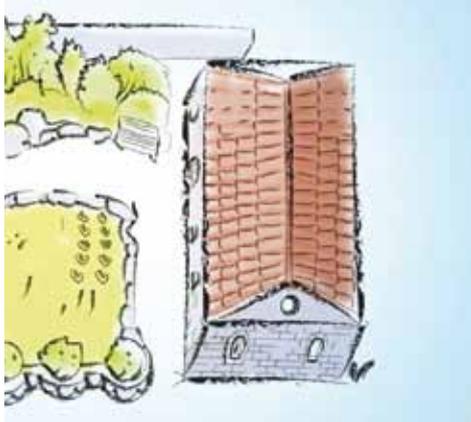
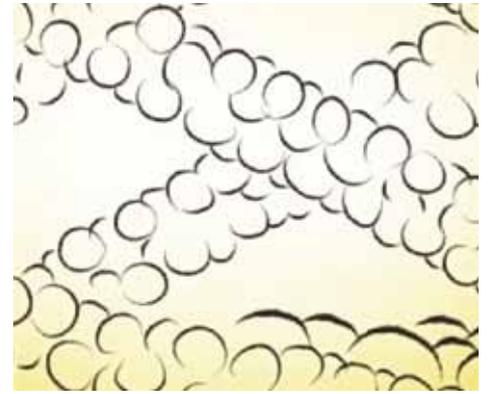
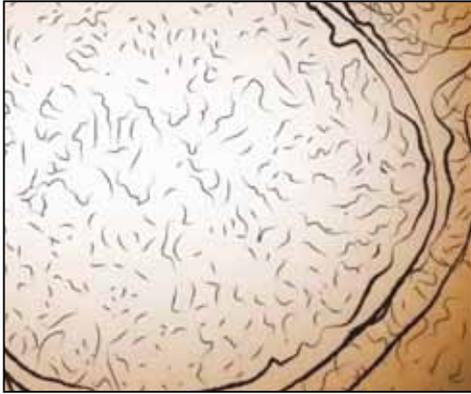
**COME GLI ERRORI DI COSTRUZIONE PORTAVANO AD UN DANNO PER L'EDIFICIO COSÌ, LE ALTERAZIONI DURANTE LA VITA INTRAUTERINA, CAUSAVANO LA MALATTIA DEL PAZIENTE.**

**NEL TEMPO, PIAN PIANO, L'ESEMPIO CASUALE SI È STRUTTURATO NELLA METAFORA DI UN CANTIERE, DOVE GLI ANGIOMI SONO CAUSATI DA UN ERRORE DI ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO, SENZA SOSTANZIALE DANNO PER L'EDIFICIO; PARALLELAMENTE, LE MALFORMAZIONI VASCOLARI SONO DIVENTATE UNA PARTITA DI MATERIALE SCADENTE CHE, NEL TEMPO, SI DETERIORA E CAUSA DANNI CHE OBBLIGANO AD IMPORTANTI INTERVENTI DI RISTRUTTURAZIONE SE NON, ADDIRITTURA, ALLA DEMOLIZIONE DI UNA PARTE DELL'EDIFICIO.**

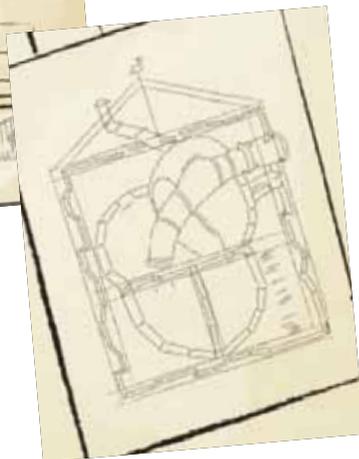
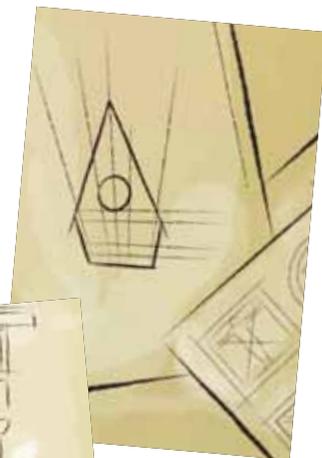
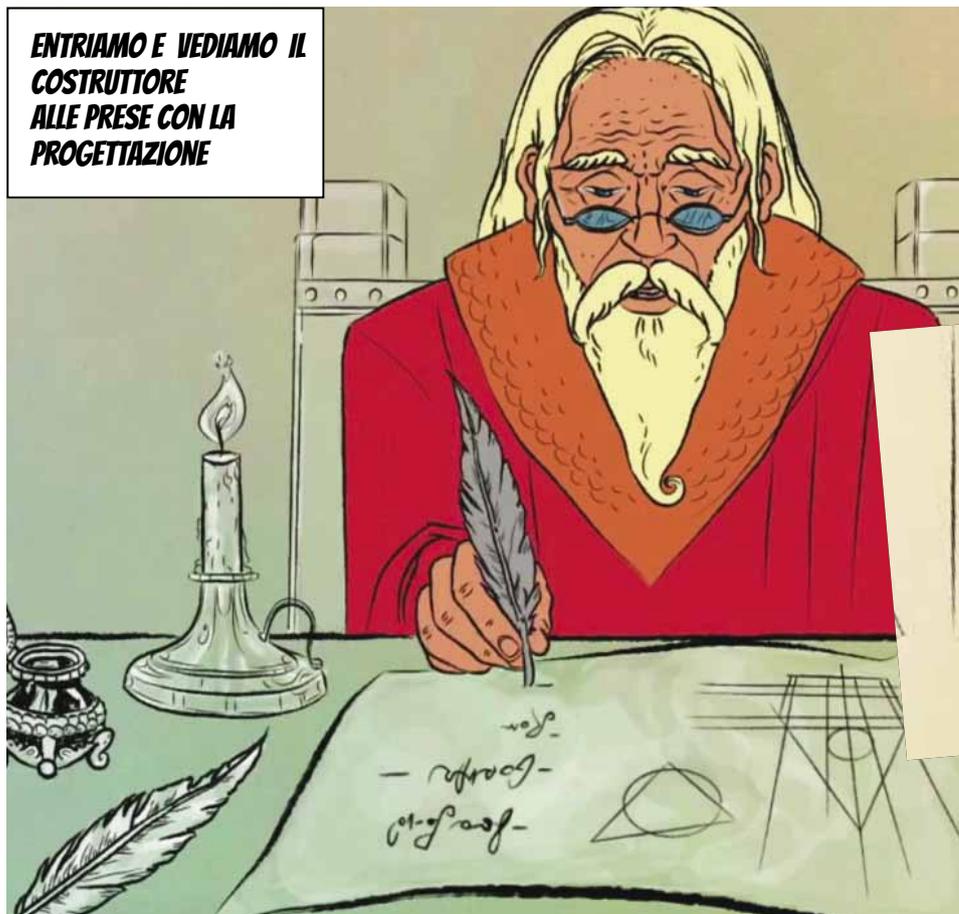
A handwritten signature in blue ink, reading "Cosimo Ferruccio De Stefano". The signature is written in a cursive, flowing style.

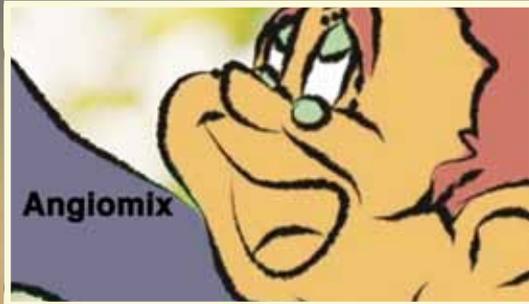
Presidente Comitato Scientifico Fondazione W Ale Onlus





**ENTRIAMO E VEDIAMO IL  
COSTRUTTORE  
ALLE PRESE CON LA  
PROGETTAZIONE**

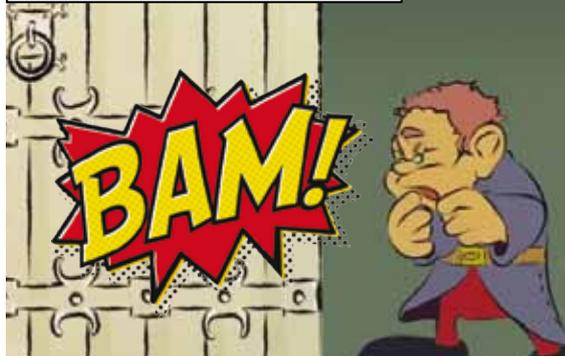




# ***ANGIOMIK, STORIA DEGLI ANGIOMI***



**ENTRA ANGIOMIX, CARINO  
E PASTICCIONE, CANDELE SPENTE**



**E FOGLI VOLANTI.**



**IL COSTRUTTORE FA LA FACCIA SERIA**



**MA AFFIDA COMUNQUE IL PROGETTO  
ED I SOLDI PER I MATERIALI AD ANGIOMIX**



**IL GIOVANOTTO CORRE DAL VENDITORE  
DI FIDUCIA, SERIO**



**E CON TANTO DI REGISTRATORE DI CASSA**



**COMPRA E METTE GLI OPERAI AL LAVORO**





**FA PERIODICAMENTE RAPPORTO AL COSTRUTTORE**

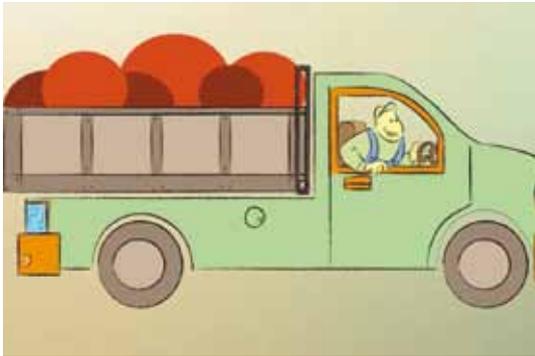


**E ARRIVA LA FASE FINALE E CRUCIALE**





**COME SEMPRE SI AGITA,**



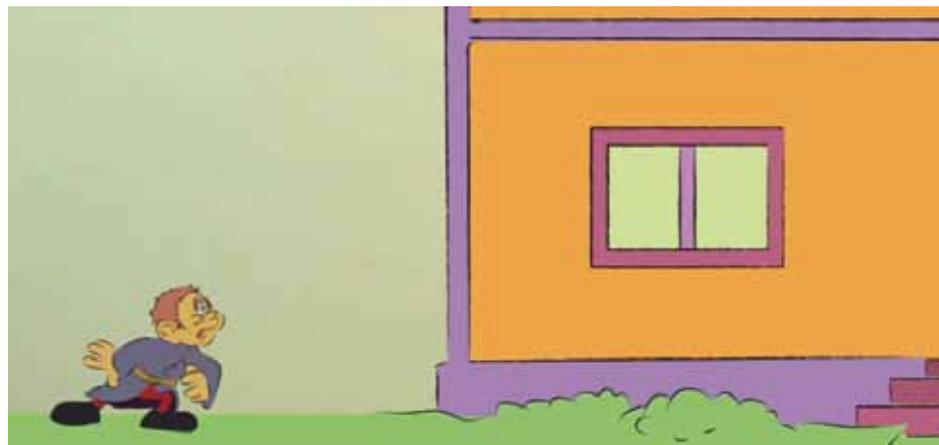
**MA ARRIVA LA FINE E SIAMO AL MOMENTO DELLA CONSEGNA DELLE CHIAVI.**



**IL NOSTRO EROE SE NE VA CANTANDO,**



**MA NON RIESCE AD ALLONTANARSI CHE VIENE RICHIAMATO DAGLI INQUILINI**



**CHE GLI MOSTRANO UNO STRANO RIGONFIAMENTO  
CHE SPUNTA DAL PAVIMENTO.**



**ANGIOMIX SI AGITA, MA NON RIESCE A COMBINARE UN GRANCHÈ...**



**FORTUNATAMENTE ARRIVA IL COSTRUTTORE CHE SI RENDE CONTO ALLA PRIMA OCCHIATA DEL PROBLEMA, IN REALTÀ NON GRAVE, SOLO UNA CATTIVA GESTIONE DEGLI AVANZI DI CANTIERE.**



**DÀ INDICAZIONI, GLI OPERAI FINISCONO IL LAVORO,**





**GLI INQUILINI SI RASSERENANO E TUTTO TORNA TRANQUILLO.**

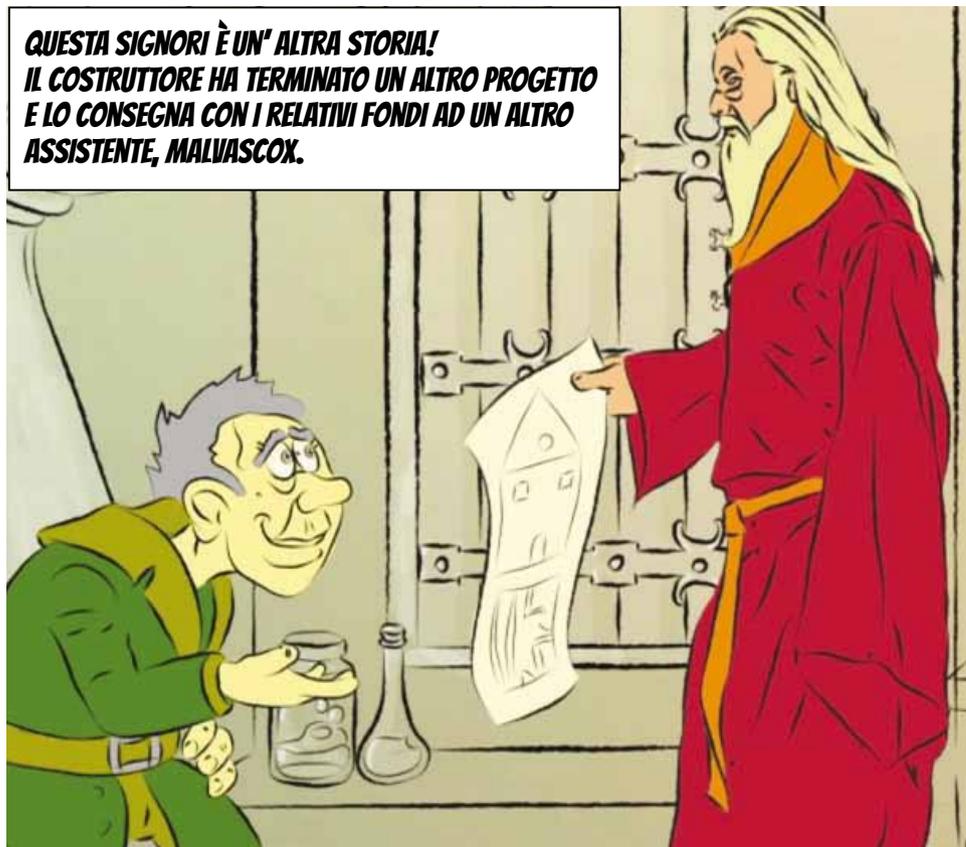


**FINE**



# ***MALVASCOX, STORIA DELLE MALFORMAZIONI VASCOLARI***

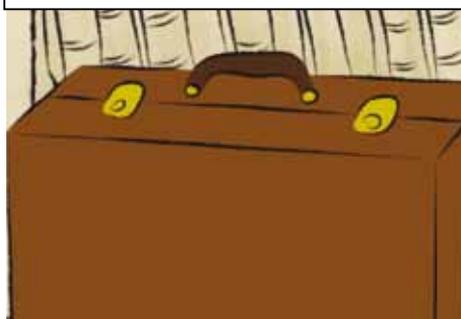
**QUESTA SIGNORI È UN' ALTRA STORIA!  
IL COSTRUTTORE HA TERMINATO UN ALTRO PROGETTO  
E LO CONSEGNA CON I RELATIVI FONDI AD UN ALTRO  
ASSISTENTE, MALVASCOX.**



**DIFFERENTEMENTE DA ANGIOMIX,  
PASTICCIONE MA ONESTO, MALVASCOX  
È CORROTTO ED INAFFIDABILE**



**ED INFATTI DECIDE DI LUCRARE  
SUI FONDI DI COSTRUZIONE.**

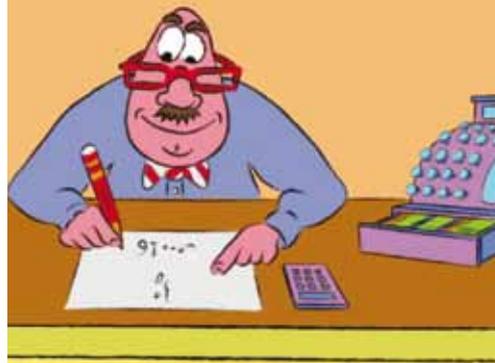


**NE RUBA UNA BUONA PARTE.**





**EVITA QUINDI IL RIVENDITORE ONESTO**



**E SI RIVOLGE AD UN INDIVIDUO DELLA SUA STESSA RISMA,**



**QUI PUÒ TROVARE MATERIALI DI  
SECONDA SCELTA O AVARIATI.**



**L'AFFARE SI CONCLUDE**



**E SI PROCEDE ALLE FASI SUCCESSIVE DI TRASPORTO E CONSEGNA AL CANTIERE.**



**IL LAVORO HA INIZIO MA, SIN DALLE PRIME BATTUTE, GLI OPERAI HANNO PROBLEMI NELLA LAVORAZIONE E NELLA POSA IN OPERA.**



**LA NUOVA COSTRUZIONE È ALL'APPARENZA PERFETTA**



**ED I NUOVI PROPRIETARI**



**PRENDONO POSSESSO DELLE CHIAVI.**





***PULISCONO, ARREDANO ED INIZIANO LA VITA DI OGNI GIORNO NELLA NUOVA DIMORA.***





***POI QUALCOSA INIZIA A CAMBIARE, UNA PARETE CEDE***

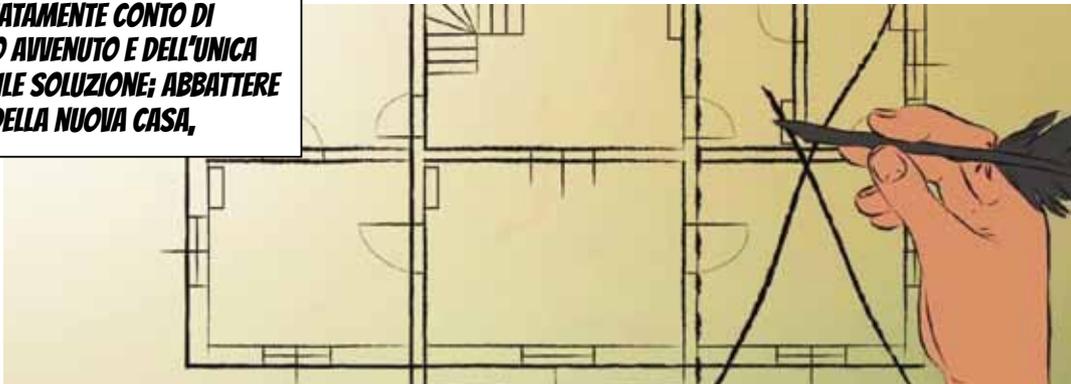


***E TUTTA LA CASA SI DEFORMA  
FINO A PERDERE L'ASPETTO INIZIALE,  
DIVENTA INABITABILE.***

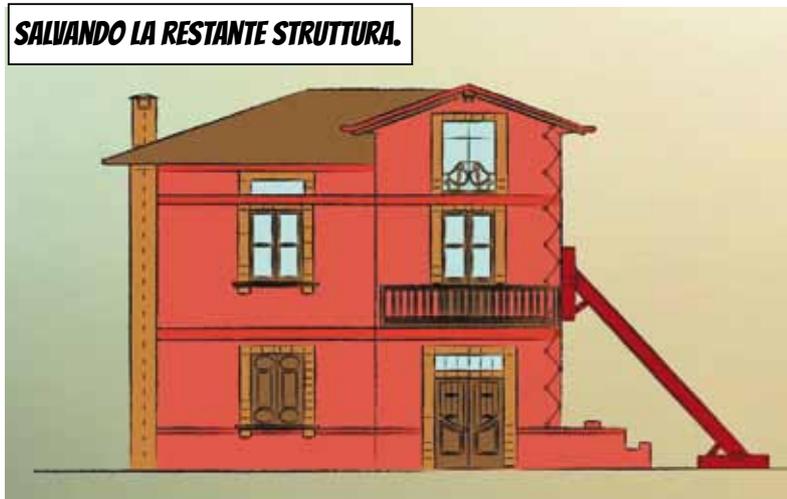
***LA FAMIGLIA TERRORIZZATA CHIEDE AIUTO AL COSTRUTTORE,***



**IL COSTRUTTORE SI RENDE  
IMMEDIATAMENTE CONTO DI  
QUANTO AVVENUTO E DELL'UNICA  
POSSIBILE SOLUZIONE; ABBATTERE  
PARTE DELLA NUOVA CASA,**



**SALVANDO LA RESTANTE STRUTTURA.**



**LA DECISIONE È L'UNICA POSSIBILE ED È TRISTE PER TUTTI, SALVO PER MALVASCOX. COSA MEDITA ANCORA? . . .**



## LE STANZE DI ALE

### Centri di diagnosi e indirizzo terapeutico

Consulenze mediche e psicologiche gratuite su appuntamento

**Stanza di Ale** via Berna 9, Roma  
Tel. 06 88541736  
Dal Lunedì al Venerdì

**Stanza di Ale** c/o Presidio Ospedaliero San Francesco Venosa (PZ)  
Tel. 0972 39359  
Martedì dalle ore 10:00 alle ore 12:00  
Giovedì dalle ore 10:00 alle ore 12:00

### HELP LINE

Servizio gratuito di assistenza telefonica per le anomalie vascolari



LAVELLO

Dal lunedì al venerdì  
dalle ore 9:00 alle ore 13:00



ROMA

Dal lunedì al venerdì  
dalle ore 9:00 alle ore 13:00

## Sostienici!

### Banca Popolare di Bari

Iban: IT48E0542442052000000155521

BIC: BPBAIT3BXXX

### Poste Italiane

c/o postale n. 99285512

Iban: IT49W0760104200000099285512

## Destina il tuo 5 x 1000

Aiutaci a trovare una cura per le malformazioni vascolari. Con il tuo 5 per 1000 puoi migliorare la qualità della vita di tante persone!

**Codice Fiscale 97566810582**





**LA FORZA DI UN SORRISO**  
**'PER FARCELA NONOSTANTE TUTTO'**

**FONDAZIONE ALESSANDRA BISCEGLIA W ALE ONLUS**  
**PER LO STUDIO E LA CURA DELLE PATOLOGIE VASCOLARI**

Questa pubblicazione è stata realizzata dalla  
**FONDAZIONE ALESSANDRA BISCEGLIA W ALE ONLUS**

Via Berna 9 - 00144 Roma  
C.F.97566810582

**[www.fondazionevivaale.org](http://www.fondazionevivaale.org)**

© 2016 - Fondazione Alessandra Bisceglia W Ale Onlus  
Tutti i diritti sono riservati

Da un'idea di: Cosmoferruccio De Stefano  
Disegni: Alessandro Quercia  
Impaginazione e grafica: Vito Plasmati  
Stampa: Alfagrafica Volonnino Lavello

**Si ringrazia per la realizzazione**



**BANCO DI NAPOLI**